

德國柏林醫學博士
陳錫爵大
專治內外各科
診所：法界四十四號一百七十七號
電話：三三四四三（理）

德義兩軍事首腦會談

關於今後之作戰遂行重要協議

羅馬尼亞聲明變更與樞軸提携

【路透社布加勒斯特二十日電】羅馬尼亞軍事首腦，於二十日在布加勒斯特舉行重要會議，討論今後之作戰計劃。據悉：德義兩軍首腦，在會中達成重要協議，關於今後之作戰遂行，將有重大之變更。羅馬尼亞軍事首腦，並聲明變更與樞軸提携之關係。羅馬尼亞軍事首腦，並聲明變更與樞軸提携之關係。羅馬尼亞軍事首腦，並聲明變更與樞軸提携之關係。

西班牙合併丹吉爾

美國已提出抗議

【華盛頓二十日電】美國國務院，於二十日對西班牙合併丹吉爾一事，提出正式抗議。美國國務院發言人表示，美國對西班牙合併丹吉爾一事，深感不安。美國國務院發言人表示，美國對西班牙合併丹吉爾一事，深感不安。美國國務院發言人表示，美國對西班牙合併丹吉爾一事，深感不安。

晉察冀邊區偽軍

遭日軍猛擊已潰亂

【中央社二十日電】晉察冀邊區偽軍，於二十日遭日軍猛擊，已潰亂。日軍在該地區發動猛烈進攻，偽軍不支，紛紛潰退。日軍在該地區發動猛烈進攻，偽軍不支，紛紛潰退。日軍在該地區發動猛烈進攻，偽軍不支，紛紛潰退。

【路透社莫斯科二十日電】莫洛托夫，於二十日發表談話，關於德義兩國之軍事行動。莫洛托夫表示，德義兩國之軍事行動，將對世界局勢產生重大影響。莫洛托夫表示，德義兩國之軍事行動，將對世界局勢產生重大影響。莫洛托夫表示，德義兩國之軍事行動，將對世界局勢產生重大影響。

泰越關係險惡化

安南政府堅持保全領土完整

【路透社河內二十日電】安南政府，於二十日發表聲明，堅持保全領土完整。安南政府表示，安南政府將不惜一切代價，維護領土完整。安南政府表示，安南政府將不惜一切代價，維護領土完整。安南政府表示，安南政府將不惜一切代價，維護領土完整。

日陸軍航空隊

空襲廣西上思

【中央社二十日電】日陸軍航空隊，於二十日空襲廣西上思。日機在上空投下大量燃燒彈及高爆炸彈，引起多處大火。日機在上空投下大量燃燒彈及高爆炸彈，引起多處大火。日機在上空投下大量燃燒彈及高爆炸彈，引起多處大火。

【路透社倫敦二十日電】英國政府，於二十日發表聲明，關於德義兩國之軍事行動。英國政府表示，英國政府將密切注視事態發展。英國政府表示，英國政府將密切注視事態發展。英國政府表示，英國政府將密切注視事態發展。

土耳其其動向

近東局勢緊張

【路透社安卡拉二十日電】土耳其政府，於二十日發表聲明，關於近東局勢。土耳其政府表示，土耳其政府將保持中立。土耳其政府表示，土耳其政府將保持中立。土耳其政府表示，土耳其政府將保持中立。

日伏見丸

出港危險區域

【中央社二十日電】日伏見丸，於二十日出港，進入危險區域。日機在該地區活動，對該船構成威脅。日機在該地區活動，對該船構成威脅。日機在該地區活動，對該船構成威脅。

仁昌百貨線店

冬季禦寒品

廉價推銷中

總店：東馬路 分店：法租界 分店：英租界

力弗肝

策動造血機能之動物

肝臟製劑補血聖品

上海信誼藥廠監製

仁丹

強化生活基源

興旺腸胃機能

各地均有出售

仁丹

強化生活基源

興旺腸胃機能

各地均有出售

力弗肝

策動造血機能之動物

肝臟製劑補血聖品

上海信誼藥廠監製

仁丹

強化生活基源

興旺腸胃機能

各地均有出售

中日滿蒙國結締進建設新秩序

本市冬防下月開始

一警局昨日召開會議決定 二並討論市警會哨等辦法

【本報訊】市警察局昨日召開冬防會議，由局長主持，各處長及警務處長等出席。會議決定，本市冬防工作將於下月開始，並討論了市警會哨等辦法。會議決定，本市冬防工作將於下月開始，並討論了市警會哨等辦法。會議決定，本市冬防工作將於下月開始，並討論了市警會哨等辦法。

論與改善人民之思想

【本報訊】天津市各界人士，對於改善人民之思想，均有極大之興趣。近來，本市各界人士，對於改善人民之思想，均有極大之興趣。近來，本市各界人士，對於改善人民之思想，均有極大之興趣。

英租界發生搶案

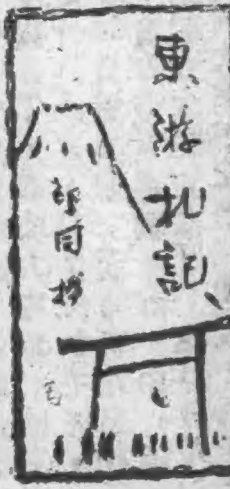
【本報訊】英租界發生搶案，一名男子被搶去財物。警方已展開調查，並呼籲市民提高警覺，注意周圍環境。

社會服務版

謀任各業職員
備有各業職員，包括會計、法律、醫學等領域。如有需要，請洽本報社會服務部。

求教

貧民無衣無食
求教：貧民無衣無食，求教：貧民無衣無食，求教：貧民無衣無食。



東游記
本報特約記者，報導各地新聞。內容豐富，詳實可靠。

死而復活

【本報訊】一名男子在意外中死亡，但經過醫治後，竟死而復活。此事件引起社會廣泛關注。

死而復活

【本報訊】一名男子在意外中死亡，但經過醫治後，竟死而復活。此事件引起社會廣泛關注。

死而復活

【本報訊】一名男子在意外中死亡，但經過醫治後，竟死而復活。此事件引起社會廣泛關注。

死而復活

【本報訊】一名男子在意外中死亡，但經過醫治後，竟死而復活。此事件引起社會廣泛關注。

死而復活

【本報訊】一名男子在意外中死亡，但經過醫治後，竟死而復活。此事件引起社會廣泛關注。

經國三有政，開編社通橋一。濟編十支機先由編特信區行。經國三有政，開編社通橋一。濟編十支機先由編特信區行。

大假月經組，人業謀同分十塞因後十本。會市十社繼朱郭發業轉分工年該家本。大假月經組，人業謀同分十塞因後十本。會市十社繼朱郭發業轉分工年該家本。

泌尿生殖器專科

施今墨 弟親傳 尉謙英 華界 診治 泌尿生殖器專科。地址：天津法租界。電話：XXXX。

施今墨

弟親傳 尉謙英 華界 診治 泌尿生殖器專科。地址：天津法租界。電話：XXXX。

大前門

無敵。大前門香煙，品質優良，口味醇厚。各大煙店均有代售。

鷓鴣菜

治主。鷓鴣菜，具有多種功效，能治百病。各大藥房均有代售。

有商標印
作標印
者必
權記

案 公 子

標外皆有
監製商
光緒卅年

五淋散

牙科 專門 郎 敬 衡 大 夫 以最新方法鑲安全口牙幾如無托毫不似膏
惡心而滿之弊 此固新法全口牙 通所
非普通通藥房可比也 上製鑲 實有舒適如嚼口牙 且雅潔衛生
兩處日夜均有助手負責醫治補鑲拔牙 新時間上午十二時至二時下午四時至七時

兒科杏仁精 專治風火
實一切咳嗽
藥量少藥味甜兒童喜服
千悟清心丸 專治傷腎傷
精一切虛癆
等症藥料真純效驗非常

賀驥濟醫館製

電話三三四九一號

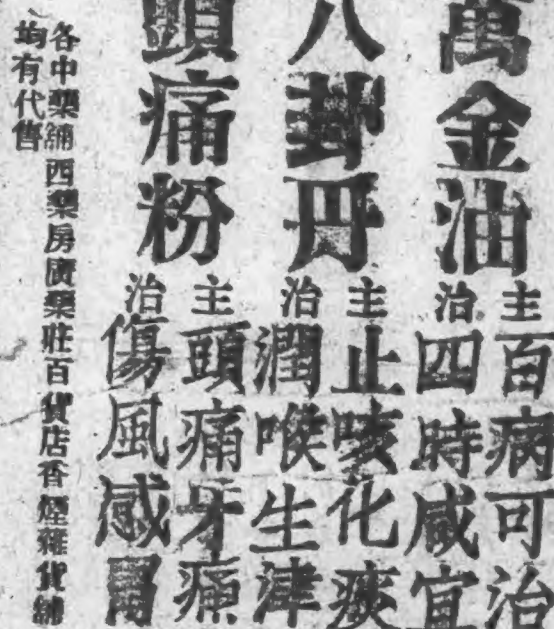
[illegible][illegible]

夜間失眠，是人生第一苦事。起因不外疲勞過度，體格衰弱，或是胃腸患病，氣虛血虧，總之，都是由於營養缺乏，營養不良所致。倘欲根除失眠一症，只有天天服

「用若素」，若素乃充實營養
健壯體格的唯一補劑。不只
失眠可以短期療愈，即
一切疾病，腦病，胃腸
病都能完全消除。若素
每瓶一元六角，各處
藥房均有代售

鳴謝
專門
吐血奉賢丹
後幸服用天津義界三馬路十三號商智堂祖傳專門吐血奉賢丹
登報鳴謝
該堂唐山分售處在輔市欄昌肥米莊電話三十號

鄙人前患肺癆吐血險症
有時咳嗽痰中帶血有時
心口堵痛大口吐血經中
西名醫診治迄未見效最
後半料完全治愈根除特此
家放聲鳴謝



新嘉坡虎標
永安堂
天津路門牌九號
(丁)

注意報告各界
一個好消息

一品膏

救全歸立·聖恩恩我·萬沐攻羅

淋打力猛

影片版剪明時產量
出品館本都國華大

沙融峯大
夫啓事

仍命弟子李心純代
其負全責一俟國
一痊健再行復原可
也

有行情，江北雨情未定，以晴為始計，則北河前途每歲必豐收。金銀器日外洋來，測之本埠各商來，之市各省，稱各產與國因流行銷場內入及名客外之華南富情，金南北大形南北行莊市否轉交市銷百則件江各地之物以，物兩地之業均皆有以產漁網所產之貨及進售散如回運滬。迎各大貨皆辦，亦外興與披百，無價目。

會館經過與宣示本
屆會議之重要使命
並聽取各會員民
衆之意見以明上
下溝通官民一
故特爲佈告
會定於八月
下午三時在總
議堂召開支
代表聯席會
進行一切。

四元	五元	一元二角	一大	昭宮	鐘樓	萬壽
三元八角	一元四角	三四元	桃樓	樓牌	洋樓	
一元五角	一元七角	一圓	井四元	樓一樓	樓一樓	
綠桃	劉德園	八元七角	四元九角	四五元	四五元	
三吉	海軍	及方				

釋糧市況，仍無開
展，客需活動力不
脫平局，成交不暢
計，昨日（十六日）
二、御日吉豆一元九
八元，稗子八元二及
米一五元，徐州小粒玉
米一五元五，北河玉
雲玉米一七元，通
州元豆二八元，及
米一元八，御河玉
米一元三。

[illegible]

核桃仁市況，迄無
佳象，惟低萎人情
入於平庸一途，成
交則不甚暢，昨日
(十六日)計獲鹿

花生米市況，仍不開展，客帶活動力極爲閑散，人情不定，成交不多，昨（十六日）計密雲貨三五元，又價三三元八。

屬於散數，昨日（十六日）計大五福市布三三元至三元五，陽光市布三元六至三元九

本市足金行情。昨
日(十六日)上午
開價四百二十元
十開價四百二十一
元，較前日同升二
元，白銀售價三元
九，牧價二元八，仍
未動。

中國	交通	金城	實業	大陸
七元四角	六元八角	八元五角	一元二角	八元六角

本廠專製各式印刷
器量衡器等歡迎

注意 吸烟 本醫祖
絲毫痛
斷癮
科門診
十四時
十七時

以正天津開往北

[illegible]

平民化的價

貴族化的烟

店線華福
三三二話電關皇玉北宮

二鞭保腎丸

新法斷癰

凡患過身疔瘡接癰腫瀰腸氣
 風牛皮癬乾濕爛疥等症用擦藥
 及打清血針療效著請來本所治療
 極有把握絕對於三五日內治療除根
 (時間) 早九点至晚六點 (星期照常)
 法租界
 渤海大樓
 中央診療所

婦人肚疼速貼

明目保光丸

[illegible]

別無分號



要大旗

海派京派所共有
中外技術之所同

日前見海派先生論「要大旗」一語，余心甚感其言之有物。余嘗思：海派與京派，雖有地域之別，然其藝術之精華，實有相通之處。海派之技術，多見於戲劇之表演，其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

時調歌姬之今昔幸運觀

社會中，時調歌姬之地位，向為人所矚目。其昔日之幸運，多因社會之風氣，而今日之幸運，則多因社會之進步。昔日之歌姬，多為社會之娛樂，而今日之歌姬，則多為社會之教育。此其幸運之不同也。余嘗觀時調歌姬之表演，其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

天宮

今日天宮，精彩紛呈。有《金山少》、《周少》、《陳少》等名劇，均由名伶演出。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

北洋

今日北洋，精彩紛呈。有《金山少》、《周少》、《陳少》等名劇，均由名伶演出。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

龍鳳燭台

今日龍鳳燭台，精彩紛呈。有《金山少》、《周少》、《陳少》等名劇，均由名伶演出。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

徵求函件

本報為擴大宣傳，特設徵求函件一欄。凡有關於社會、藝術、科學等方面之函件，均可寄交本報。本報將擇其精彩者，刊登於報。此舉旨在為社會提供一個交流之平台，亦為藝術界提供一個展示之機會。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

注意函件

本報為擴大宣傳，特設注意函件一欄。凡有關於社會、藝術、科學等方面之函件，均可寄交本報。本報將擇其精彩者，刊登於報。此舉旨在為社會提供一個交流之平台，亦為藝術界提供一個展示之機會。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

小神童石菊英

小神童石菊英，年僅十歲，其藝術天賦，實為罕見。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

將出北洋戲院

北洋戲院，即將上映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

名伶生辰一覽

名伶	生辰
梅蘭芳	九月初九日
程硯秋	十月初十日
尚小雲	十一月初十一日
荀慧生	十二月初十二日
馮玉祥	元月初十三日
李鴻章	二月初十四日
張之洞	三月初十五日
劉坤一	四月初十六日
譚鍾麟	五月初十七日
袁世凱	六月初十八日
趙爾巽	七月初十九日
薩鎮冰	八月初二十日
周馥	九月初二十一日
唐紹儀	十月初二十二日
邵友濂	十一月初二十三日
許世英	十二月初二十四日
梁士詒	元月初二十五日
袁克定	二月初二十六日
袁克定	三月初二十七日
袁克定	四月初二十八日
袁克定	五月初二十九日
袁克定	六月初三十日



此圖為北洋戲院之宣傳畫，展示了名伶之精彩表演。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

明光大

明光大，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

今日

今日，精彩紛呈。有《金山少》、《周少》、《陳少》等名劇，均由名伶演出。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

北河

北河，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

天三後

天三後，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

傑新

傑新，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

王生二

王生二，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

恐怖世界

恐怖世界，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

北院

北院，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

梨園

梨園，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

觀劇

觀劇，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

天津

天津，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

大舞台

大舞台，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

樂安

樂安，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

天寶

天寶，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

中央

中央，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

明星

明星，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。

骷髏

骷髏，今日放映名劇《金山少》、《周少》、《陳少》等。其動作之矯健，神情之活潑，實為京派所不及。而京派之技術，則多見於戲劇之唱腔，其音韻之抑揚，節奏之緩急，實為海派所不及。若將兩者之技術，合而為一，則藝術之境界，必將大為提高。余故曰：海派京派所共有，中外技術之所同。此言不僅為藝術界之鑒，亦為社會之鑒也。